



H ❄️ **H** ❄️ **H** ❄️,

B ❄️ **I** ❄️ **C** ❄️ **H** ❄️ **A** ❄️ **T** ❄️ **!**



EDITO DE **S**HIMÈRE

Bien chères lectrices,
Bien chers lecteurs,

L'édito de fin d'année !

Que dire ?! Eh bien, je crois que nous allons continuer à être positif et de bonne humeur !

Alors oui, nous, en tant que 9¾, avons connu des moments très difficiles qui nous ont fait douter.

Mais surtout, je retiens la belle énergie de celles et ceux qui se sont et qui continuent à s'investir malgré des emplois du temps plus que chargés !

Oui, regardons le verre à moitié plein !

La nouvelle équipe de rédac' est fabuleuse parce que solidaire !

Et ça, pour une « rédac' chef », cela fait chaud au cœur !

Et puis, n'oublions pas les beaux projets comme celui du groupe de musique du lycée ! Oui oui, vous avez bien lu !

Allez « faire un tour » du côté de la chronique « Electrons libres », cela va vous plaire !

Non, n'oublions pas les *Amis de Bichat* que nous soutenons et qui nous soutiennent !

Saviez-vous qu'ils fêteront leurs 130 bougies en 2023 ?!

Leur longévité nous laisse rêveurs au 9¾ !

N'oublions pas la chance que nous avons d'étudier et de travailler dans ce lycée avec ce cadre si enchanteur !

N'oublions pas non plus, toutes celles et tous ceux qui croient en nous, en notre club et à ceux qui nous prêtent main-forte alors qu'ils ont, eux-mêmes de nombreuses tâches à accomplir !

Et tout cela est précieux SURTOUT dans ce monde de fous !

Cela aussi, nous ne l'oublions pas malgré notre « profession de foi » !

Le 9¾ appartient à ce monde et notre club est, majoritairement composé de journalistes, au féminin !

Alors oui, la marche de ce monde qui tombe en ruine, nous questionne, surtout lorsque l'on n'est pas née homme.

Les jeunes filles, et les femmes que nous sommes, s'inquiètent de ce retour à l'Obscurité.

C'est pourquoi, nous avons, de nouveau, alimenté la chronique « Des Femmes, des Hommes et des Licornes »

Nous refusons ce retour au « Moyen-Âge » !

Nos corps et nos esprits nous appartiennent, à part entière !

Personne ne peut décider de ce qui est bon ou non pour nous !

Nous refusons d'être, à nouveau, infantilisées.

Nous ne sommes pas des citoyens de seconde zone !

Non mais !

Hormis ce coup de canif nécessaire, nous avons surtout mis en avant les belles personnes qui rendent notre quotidien plus agréable et qui ouvrent nos horizons !

Lisez les interviews ! Vous réaliserez combien nous sommes chanceux.ses à Bichat !

Tentons de prendre un peu, voire beaucoup, de hauteur avec cette sinistrose mortifère.



Essayons de percevoir les nuances et essayons d'éprouver un peu de joie...

Ce n'est pas évident ! Je suis la première à le dire !
Mais...

Ainsi, le 9¼ vous souhaite
TOUT LE MEILLEUR POSSIBLE ET INIMAGINBLE, pour ces Fêtes de fin d'année !

Chouchoutez-vous !

Aimez-vous bien !

Et dites, à celles et ceux qui comptent pour vous, combien vous les chérissez !

On ne le dit jamais assez !

Cherchons à croire, encore un peu, au... Père Noël!

Bonne LECTURE !





DANS CE NUMÉRO !

Titre de l'article	Auteur.e.s	Page
Interview de Lucie et François, A.E.D. à Bichat	« Moi », Le Baron & Sharlie	4
Portrait chinois de Noël de Lucie et de François	9¾	8
Interview de Saliha ZAITER, Secrétaire de la M.D.L.	You.lie.l.lie. & Sharlie	10
Portrait chinois de Noël de Saliha	9¾	12
Formation sur le harcèlement scolaire	Sharlie	13
Départ en retraite d'Alain Perriolat	Sharlie	15
Comment bien se réveiller le matin et avoir de l'énergie	Kiva	17
Le Joker	Hellgirl	20
Interview de Baptiste Blondel, projectionniste au cinéma de Nantua	You.lie.l.lie	22
Portrait chinois de Noël de Baptiste Blondel	9¾	24
Interview de Mme Burlet	You.lie.l.lie	32
Portrait chinois de Noël de Mme Burlet	9¾	27



Biopic sur Simone Veil	Nathalie Henry	28
Petite bibliographie féministe et militante !	Trudi	31
Interview de Mme De Richemont, Professeure d'espagnol	Litéria	34
Portrait chinois de Noël de Mme De Richemont	9¾	35
La Minute Lecture	Litéria	36
Electrons Libres	Sharlie	43



CHRONIQUE

LE LYCÉE PARLE AU LYCÉE !

INTERVIEW DE LUCIE & FRANÇOIS REALISEE PAR « MOI », LE BARON & SHARLIE



Le 9³/₄ poursuit sa présentation des membres qui permettent à notre cher lycée de fonctionner normalement.

Ainsi, les journalistes ont décidé d'attirer votre attention sur deux personnalités vraiment sympathiques !

Ces deux personnes vous les croisez très régulièrement au cours de vos journées.

Contrairement au précédent numéro, Lucie et François, deux des A.E.D. de Bichat, ne sont pas nouveaux.

Néanmoins, leur changement de statut professionnel les rend particulièrement intéressants.

Voilà de quoi piquer notre curiosité !



présentation de Lucie et François, en quelques mots...

Lucie : Moi, c'est Lucie ! Je suis surveillante au lycée depuis cinq ans et j'ai 27 ans. J'habite à Oyonnax.

François : Moi, c'est François, je crois ! 42 ans. J'habite à Nantua et je suis surveillant depuis sept ans. J'ai commencé en 2016.

Quel a été votre parcours professionnel avant de devenir surveillant ?

Lucie : J'ai fait un BTS en alternance dans le commerce puis j'ai été surveillante tout de suite après.

François : J'ai fait quelques années d'études supérieures : une année aux Beaux-Arts, une année d'études en Histoire de l'Art puis quelques boulots en intérim.

Ensuite, je suis devenu animateur dans un centre social pendant cinq ans puis A.E.S.H. et enfin je suis devenu surveillant.

Pourquoi êtes-vous devenus surveillants ?

François : J'avais déjà travaillé avec des enfants, des petits en centre social, surveillant au collège aussi... Comme j'ai toujours été dans le milieu de la jeunesse, cela me semblait logique de poursuivre dans cette voie.

Lucie : Moi, c'était un peu par hasard. J'avais déjà travaillé avec des ados en centre aéré et j'avais bien aimé. Puis, une place s'est libérée à Arbez Carme et donc je me suis dit « pourquoi pas » !

Que pensez-vous du lycée et des élèves ?

François : C'est un lycée très bien, très calme...Le fait qu'il soit proche d'un lac, cela apaise vraiment les élèves et en général, tous les élèves sont très agréables Et puis, le lycée est assez beau...

Lucie : C'est un lycée à taille humaine. Cela permet de connaître un peu plus tous les élèves, plus que dans des gros établissements. Et le cadre est vraiment cool !

Quels sont les points positifs et négatifs de votre métier ?

Lucie, François : *Un point positif ?...* La proximité avec les élèves qui nous « booste ». C'est vraiment réciproque ! Et bien sûr, les vacances scolaires ! Un sacré avantage !

Un inconvénient ? Peut-être, le manque, parfois, de reconnaissance. On a l'impression que c'est un métier qui permet de se reposer alors qu'en fait, il existe énormément de choses à faire...

Entre les tâches administratives, parfois avec les élèves, ce n'est pas toujours simple comme gérer des crises... Oui, cette fausse image du surveillant très cool, toujours détendu alors que cela prend pas mal d'énergie !

« **MOI** » : **Et l'internat, un point positif ou négatif ? S'occuper de l'internat, les nuits ?...**

Lucie : Je dirai un peu entre les deux... Il y a de bons moments sympas : on discute plus avec les internes qu'avec ceux qui sont au lycée en journée.

Mais bon, cette année, tu vois, je dors deux nuits au lycée et cela est un peu embêtant... Mais bon, après... On s'y fait !

François : Ce sont des moments privilégiés qui te permettent de découvrir les élèves car tu es plus dans le quotidien que dans le scolaire...

Lucie : C'est tout à fait ça !



François : Après comme dit Lucie, il y a des contraintes de temps... Les nuits... Sur la vie personnelle, cela peut parfois être un peu gênant mais bon... Ça fait partie du travail.

Pour vous, que signifie la CDIisation de vos postes ? Cela était-il important pour vous ?

Lucie : Cela veut dire que l'on a pu rester, déjà ! Un vrai soulagement !

François : C'est une belle évolution du métier parce que, comme le dit Lucie, on a pu rester ! Le système était un peu bizarre, mal fait.

Tu vois, si tu travailles bien, tu t'habitués aux élèves, tu commences à bien connaître ton travail au bout de quatre, cinq ans et quand ton contrat finit, on te dit que tu dois partir. Et bien, c'est une situation difficile à vivre...

Du coup, là, ce qui est intéressant... Lucie et moi, on est là depuis longtemps. Et cette expérience est un atout.

Lucie : Et puis, c'était important pour nous parce que l'on souhaitait rester. Et sans cette CDIisation, on n'aurait pas pu le faire !

François : Et aussi maintenant, c'est reconnu comme un métier à part entière ! Et ça, c'est vraiment bien !

Avant ce n'était pas le cas car les gens tournaient tous les 5-6 ans. Maintenant, on s'aperçoit que c'est mieux quand ce sont les mêmes personnes qui restent. Cela apporte une vraie stabilité au poste !

Comptez-vous faire carrière au lycée ?

Lucie : Personnellement, je ne pense pas... Je ne sais pas combien de temps je vais rester mais je ne resterai pas toute ma vie. Mais, pour le moment, ça me plaît. Et je suis bien là et tant que ça me plaît, je resterai !

François : Alors moi, c'est un peu pareil... Je voudrais bien rester un maximum quand même parce que j'habite là et pour plein de raisons pratiques et personnelles.

Mais « faire carrière », peut-être pas jusqu'au bout... Au bout de quelques années, un vieux surveillant... Ça peut devenir compliqué... Mais un max de temps, ça oui, si c'est possible !

Quels sont les projets que la CDIisation a rendu possible ?

Lucie & François :

Au niveau personnel, la CDIisation nous apporte pas mal d'avantages. Tu vois, quand t'es en CDD, demander un crédit à une banque, ce n'est vraiment pas facile car tu n'as pas cette sécurité de l'emploi qu'ils exigent.

Et puis, cette stabilité de l'emploi apporte aussi une tranquillité de l'esprit en fin d'année ! Ce qui était le cas, pour nous deux, jusqu'en juillet. Nous, on aura plus à s'angoisser pendant l'été !

François : Moi, j'avais même dit au revoir à plein d'élèves en fin d'année, en me disant que je ne les reverrai pas...

Lucie & François : Et du coup, SURPRISE ! On est toujours là !



Bien cher.e.s lectrices et lecteurs, petite confidence des coulisses !

*Sachez que notre journaliste, « Moi », n'en revient toujours pas depuis qu'elle a découvert
l'âge de Lucie et François !
Pour elle, ils ne font pas du tout leur âge !*

MAIS ALORS QUEL EST LEUR SECRET DE JOUVENCE ??!

*Eh bien, c'est vous !
Oui, vous, les élèves !*

Votre jeunesse les aide à préserver la leur !

Alors, un grand merci pour tout ce bien-être que vous leur apportez !





PORTRAIT CHINOIS DE NOËL DE LUCIE

☞ Si j'étais un **cadeau**, je serais un voyage.

🌲 Si j'étais une **décoration**, je serais une boule de Noël.

☞ Si j'étais une **musique**, je serais « All I want for Christmas is You ! »

🌲 Si j'étais un **film**, je serais *Le Père est une ordure* (Jean-Marie Poiré, 1982).

☞ Si j'étais une **légende**, je serais celle du Père Noël.

🌲 Si j'étais une **spécialité culinaire**, je serais le foie gras.

☞ Si j'étais une **odeur**, je serais celle des petits biscuits de Noël.

🌲 Si j'étais un **Noël idéal**, je serais un Noël en famille, avec les amis et de la bonne nourriture.

☞ Si j'étais un **personnage**, je serais un Lutin.

🌲 Si j'étais une **gourmandise**, je serais des sablés de Noël.

☞ Si j'étais un **papier cadeau**, je serais un papier cadeau avec des sucres d'orge, des Pères Noël...

🌲 Si j'étais un **vêtement**, je serais un pull de Noël.





PORTRAIT CHINOIS DE NOËL DE FRANCOIS

👑 Si j'étais un **cadeau**, je serais un beau livre.

🌲 Si j'étais une **décoration**, je serais une couronne de sapin.

👑 Si j'étais une **musique**, je serais une musique de Franck Sinatra.

🌲 Si j'étais un **film**, je serais... **je n'aime pas les films de Noël.**

👑 Si j'étais une **légende**, je serais celle du Père Fouettard (*dixit Lucie ;-)*.

🌲 Si j'étais une **spécialité culinaire**, je serais des escargots.

👑 Si j'étais une **odeur**, je serais celle de la cannelle.

🌲 Si j'étais un **Noël idéal**, je serais un Noël avec des amis et de la bonne nourriture.

👑 Si j'étais un **personnage**, je serais le Grinch *selon Sharlie* !

🌲 Si j'étais une **gourmandise**, je serais la panettone.

👑 Si j'étais un **papier cadeau**, je serais des pages de magazines, de journaux ! Ce que je fais vraiment !

🌲 Si j'étais un **vêtement**, je serais un bonnet de Noël.



Interview de Saliha ZAÏTER

Secrétaire de la M.D.L

REALISEE PAR YOU . LIE . I. LIE. & SHARLIE



Au 9^{3/4}, nous promouvons la diversité et l'action. Or, Saliha Zaïter, élève de 2nd A.S.S.P. & secrétaire de la M.D.L., combine parfaitement ces deux qualités.

Voici la transcription de son interview.

Peux-tu te présenter, en quelques mots, à nos lecteurs et lectrices ?

Je m'appelle Saliha, j'ai 15 ans et je suis en seconde A.S.S.P. pour devenir infirmière puéricultrice

De quelle ville et de quel collège viens-tu ?

Je viens de Bellegarde et j'étais au collège Saint Exupéry.

Est-ce-que devenir interne au lycée a été dur ? Est-ce-que quitter ta famille, tes ami(e)s, ton « chez toi » pour venir ici et être interne a été difficile ?

Non, ça va... J'appelle ma mère tous les soirs donc ça va... Mais je suis quand même pressée d'être à vendredi !

Pourquoi avoir choisi le lycée Xavier Bichat ?

Car c'était le plus près de chez moi et qu'il y avait la filière que je voulais.

Que signifie l'acronyme A.S.S.P. ? Pourquoi avoir choisi cette filière ? Es-tu satisfaite de ton choix et pourquoi ?

Cela veut dire **A**ccompagnement **S**oins et **S**ervices à la **P**ersonne. J'ai choisi cette filière pour devenir infirmière ou auxiliaire puéricultrice.

Faisais-tu partie d'associations, de clubs dans ton collège ?

Non



Pourquoi avoir rejoint la M.D.L. ? D'ailleurs à quoi sert la M.D.L. ?

Car j'avais envie de découvrir cette association. Alors pour ne rien oublier, je vais reprendre les termes du papier que tous les lycéenn.e.s ont reçu à leur inscription.

"La maison des lycéens" (MDL) est une association gérée **par et pour les lycéens**

Son rôle ?

La MDL se veut porteuse de projets. Son rôle est de dynamiser et de fédérer toutes les initiatives portées par les lycéens, de participer pleinement au développement de la vie sociale, sportive, artistique et culturelle de l'établissement.

La MDL a aussi pour objectif de participer à l'animation et à la convivialité au lycée. Pour cela elle participe et organise différents événements en lien avec les élèves élus au "Conseil de Vie Lycéenne."(CVL)

Organisation du :

- Carnaval du lycée
- Journée de l'élégance
- Bal de fin d'année en terminale
- Des photographies scolaires

La MDL est votre association, elle permet la réalisation de divers projets tels que:

- Vente de petits pains
- Récolte de fonds pour une association humanitaire
- Achat de matériel pour le lycée babyfoot ou table de ping-pong
- Achat de mobilier de jardin pour la cour extérieure et l'internat et salle de détente des élèves
- Achat du piano de la salle répétition musique

**Alors rejoignez-nous !
Faites entendre votre voix grâce à la M.D.L. !**

Quels projets souhaiterais-tu soutenir défendre ou bien as-tu des projets que tu souhaiterais proposer ? Si oui, lesquels et pourquoi ?

J'aimerais mettre fin au harcèlement scolaire. C'est pourquoi, j'ai souhaité devenir Ambassadrice Académique contre le Harcèlement Scolaire. La formation a eu lieu le 29 novembre dernier avec deux formatrices du Rectorat.

PORTRAIT CHINOIS DE NOËL DE SALIHA

☞ Si j'étais un **cadeau**, je serais un téléphone.

🌲 Si j'étais une **décoration**, je serais un Bonhomme de Neige.

☞ Si j'étais une **musique**, je serais « Merry Christmas ».

🌲 Si j'étais un **film**, je serais *Les Cinq Légendes*.

☞ Si j'étais une **légende**, je serais celle de Saint Nicolas.

🌲 Si j'étais une **spécialité culinaire**, je serais une bûche de Noël.

☞ Si j'étais une **odeur**, je serais celle du sapin.

🌲 Si j'étais un **arbre**, je serais un sapin.

☞ Si j'étais un **Noël idéal**, je serais un Noël en famille.

🌲 Si j'étais un **personnage**, je serais un Père Noël.

☞ Si j'étais une **bûche**, je serais une bûche aux fruits.

🌲 Si j'étais une **gourmandise**, je serais du chocolat.

☞ Si j'étais un **papier cadeau**, je serais du papier avec des petits bonhommes de neige.

🌲 Si j'étais un **vêtement**, je serais un gros pull.

☞ Si j'étais une des **Cinq Légendes** dans le film, je serais le Père Noël.



Crédit: [Pinterest](#)



Formation sur le Harcèlement scolaire

PHOTO REPORTAGE DE SHARLIE

Le 29 novembre dernier, de 9H à 17H, le Lycée Xavier Bichat a accueilli deux Déléguées Académiques à la Vie Lycéenne et Collégienne pour une formation contre le Harcèlement Scolaire, sans oublier les élèves d'Arbez Carme.

A l'issue de cette formation, plusieurs de nos élèves ont reçu leurs diplômes officiels d'Ambassadeurs et d'Ambassadrices Académiques contre ce fléau scolaire qui détruit silencieusement la vie de milliers d'élèves du Primaire au Lycée.

Ces élèves ont imaginé différents supports pédagogiques pour éclairer nos lanternes sur ce terrible sujet mais également pour recueillir la parole des victimes.

Tous ces dispositifs ont été validés par le Rectorat.

C'est pourquoi, en cas de besoin, n'hésitez pas à en parler à votre famille, à vos ami.e.s, à vos Professeur.e.s, aux Infirmières de notre lycée Mesdames De Beaulieu et Cristini, à vos C.P.E. Madame Martinez et Monsieur Aelterman.ou encore aux A.E.D. de notre Vie Scolaire.

Au lycée, il y aura **TOUJOURS** un adulte pour vous écouter et vous accompagner dans ces moments trop terrifiants pour être vécus tout.e seul.e.

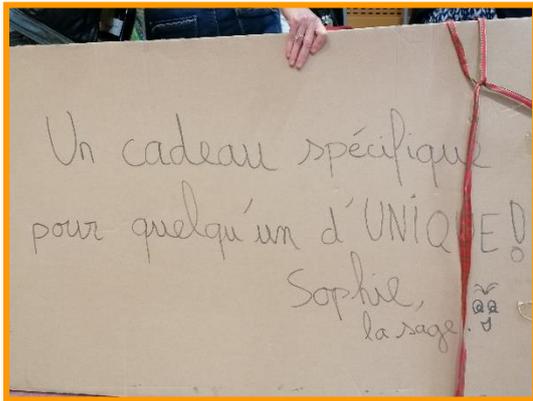






❖ Départ en retraite de M. Perriolat... ❖

PHOTO REPORTAGE DE **SHARLIE**



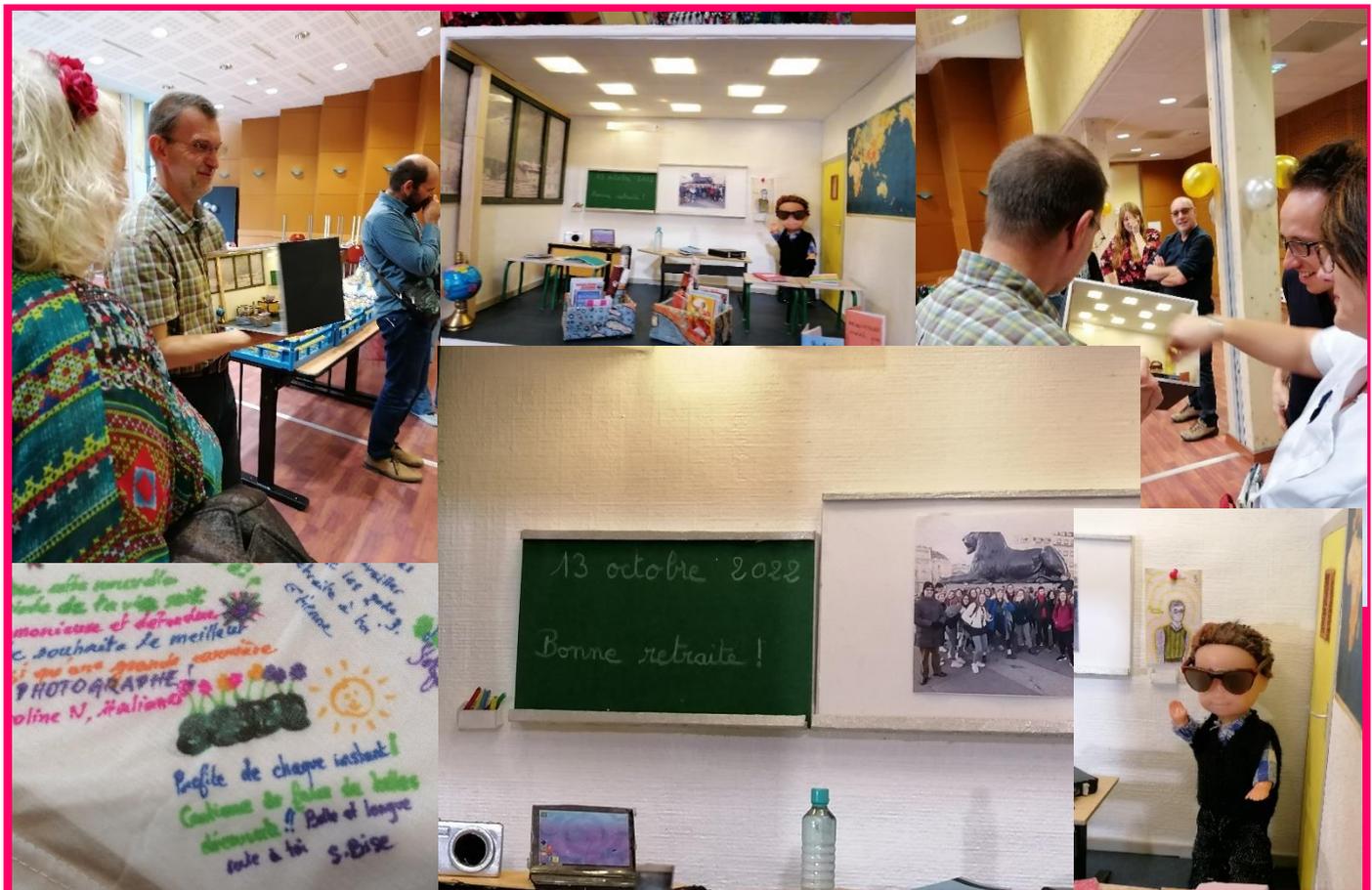
M. Perriolat, Professeur d'Histoire et de Géographie, est parti à la retraite le 30 septembre 2022...

Après des années de bons et loyaux services, au sein de l'Education Nationale, M. Perriolat tente l'aventure hors des murs de sa classe.

Ce grand amateur de voyages et des photographies ne sera pas déçu !

Le 9³⁴ vous propose un petit reportage photos de son pot de départ donné le 13 octobre dernier. Je ne vous cache pas que l'émotion était palpable

So long, Monsieur le Professeur !







CHRONIQUE UN TEMPS POUR SOI

COMMENT BIEN SE REVEILLER LE MATIN ET AVOIR DE L'ENERGIE

ARTICLE DE KIVA

Il est difficile de se réveiller le matin, de se sentir en forme et d'avoir de l'énergie....

Qui n'a pas envie de rester sous sa couette, bien au chaud et de ne pas aller en cours ?

Hum... Je suis sûre que nous sommes plus de 50 % dans ce cas-là.

Mais nous sommes de plus en plus dans le rythme des adultes, avec des obligations, des devoirs, des contraintes....

Nous nous devons de nous lever tous les matins, d'être en pleine forme pour faire notre « travail » c'est-à-dire : aller en cours.

Alors, on se remue le « popotin » et on se donne de l'énergie pour avancer !

Mais avant de pouvoir bien se lever le matin, il faut aussi bien se coucher ! Et ce n'est pas en se couchant après 23h (*même si c'est « fun » et que, pour certain.e.s, c'est ça « être grand » !*) que l'on arrivera à se lever à 7 H. Le tout est de trouver son rythme.

Il faut donc prendre un bon rythme de sommeil et savoir prendre soin de soi.

Dans un premier temps, trouver l'heure qui nous convient pour nous coucher. Certain.e.s ont besoin de 12 heures de sommeil alors que d'autres n'en ont besoin que de six.

Mais sachez que, selon de nombreuses études, un « ado » dort entre 8h à 10h par nuit. Et que le sommeil, qui n'est pas pris le jour même, ne peut être rattrapé plus tard. Il est tout simplement perdu !

Donc, comme je suis une excellente élève en Maths (!!)- *M. Chamussy ne sera peut-être pas du même avis* - je vais pouvoir vous donner quelques infos...





**Si tu as besoin de dix heures et que tu dois te lever à 7H.
A quelle heure dois-tu te coucher ?
... Roulements de tambour**

**TU DOIS TE COUCHER À... 21H !!
BRAAAVO !**

Donc, se coucher à minuit, voire plus tard, ne peut que nous fatiguer et être néfaste à notre santé.

Connaissez-vous les conséquences d'un manque de sommeil ?

Je vais vous les lister pour que vous puissiez vous rendre compte de l'importance de celui-ci :

- Somnolence,
- Fatigue,
- Irritabilité,
- Impact sur les performances (scolaires ou sportives),
- Baisse des défenses immunitaires,
- Prise de poids,
- Etc.

La liste n'est pas exhaustive, alors faites attention à celui-ci !

Une fois que l'on a trouvé son rythme de sommeil, on peut en faire encore plus le matin, pour se sentir bien mais aussi réveiller son corps et son esprit !

Il existe beaucoup de petits exercices à faire au réveil

Le premier, que je trouve extra, est de s'étirer, de tout son long, sous sa couette.

Ne pas hésiter à étirer tous les muscles sans pour autant s'endormir à nouveau. Cela n'est pas le but !



On peut aussi faire de la cohérence cardiaque dans le but de se dynamiser avec des inspirations plus longues et des expirations plus courtes. L'exact opposé de l'exercice pour s'endormir.

Il faut aussi ouvrir les volets pour que la lumière du jour réveille notre cerveau.

En hiver, n'hésitez pas à allumer des lumières vives ! Personnellement, je déteste cette partie...
Je suis plutôt en mode vampire le matin...



Pour les autres exercices, vous trouverez votre bonheur dans plein de domaines.

Cela peut être du do-in, du yoga, ou bien encore de la méditation, de la course à pied, du taïchi *et j'en passe...*

Le but est surtout de faire ce qu'il vous plaît afin de se lever avec plaisir.

Ce qui ne signifie pas : allumer la télé, prendre son téléphone et « compagnie » !

Mais bien évidemment, de bien bouger son corps.



Alors n'hésitez pas à trouver une routine personnelle pour vous sentir en forme dès le matin. Et les « *je n'ai pas le temps* », « *c'est trop de contraintes* » ... sont simplement de fausses excuses pour ne pas prendre soin de vous ...

Crédit: [Pinterest](#)

CHRONIQUE CINEMA

LE JOKER

ARTICLE D' HELLGIRL



Le personnage du Joker est un supervilain de DC comics. Il a été créé par Jerry Robinson, Bill Finger et Bob Kane. Il est apparu pour la première fois dans le comics *Batman n°1* en 1940.

Le Joker a d'abord failli être tué par ses créateurs. Mais finalement, le personnage a été gardé comme le pire ennemi de notre cher Batman.

Son apparence a beaucoup changé au fil de ses apparitions.

Quand il est apparu sur grand écran, on avait un personnage avec un « costard » violet, au teint très pâle, un sourire dessiné en rouge, et même avec un chapeau comme celui de Tim Burton, dans le film *Batman*, sorti en 1989.

Mais il n'y a pas que son apparence qui a changé ; il y a aussi son histoire. En effet, le Joker du film *Batman, the Dark Knight* (2008) raconte les traumatismes que son père lui a fait subir. « Tu veux savoir d'où viennent ces cicatrices ? Mon père était un ivrogne... et un sadique ! Et, un soir alors qu'il est plus « toc toc » que d'habitude ; ma mère chope le couteau de cuisine. Il n'apprécie pas, il n'apprécie pas du tout. Ensuite... moi regardant, il lui enfonce le couteau dans un immense éclat de rire.

Et il se tourne vers moi et il dit « Pourquoi cet air si sérieux ? ». Et il s'approche avec sa lame.



« Pourquoi cet air si sérieux ? ». [...] « Il faut mettre un petit sourire sur ce visage ! ». Et pourquoi cet air si sérieux ? »

Cette réplique a été prononcée par le Joker à Rachel, l'amie d'enfance de Bruce Wayne, mettant en lumière la réelle souffrance endurée par ce personnage.

Mais son histoire est totalement différente dans le film *Joker* (2019) réalisé par Todd Phillips. De plus, dans ce film, la folie du Joker est mise davantage en avant grâce à l'interprétation de Joaquin Phoenix.

Mais ma préférée reste, quand même, celle d'Heath Ledger dans le film *Batman, The Dark Knight*. La folie du personnage est également mise en avant mais cela n'est pas fait de la même manière. Tout d'abord, le Joker est un psychopathe avec un rire, assez caractéristique, mais il est aussi schizophrène, et Heath Ledger l'interprète magistralement.

Pour moi, le personnage du Joker symbolise le personnage de l'anti-héros comme personne d'autre. J'ai toujours connu ce personnage, et je l'adore ainsi que ses différentes interprétations, toujours aussi bien réalisées.

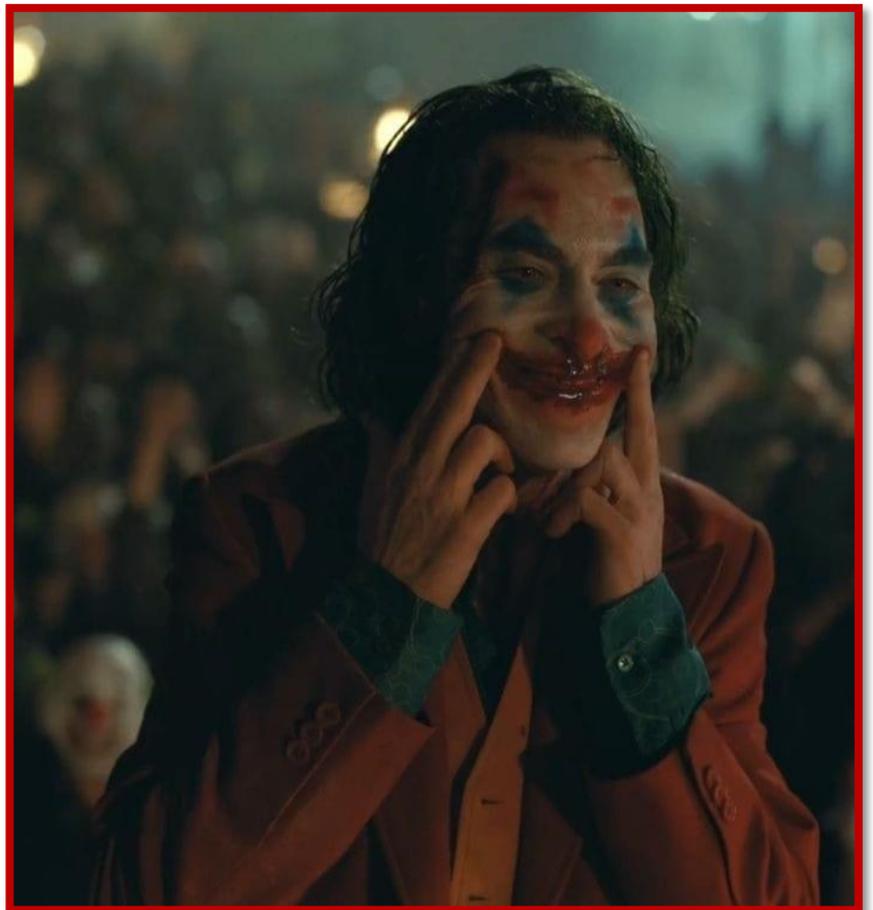
J'aime particulièrement les anti-héros car leurs personnalités sont beaucoup mieux travaillées que celles de certains super-héros.

Et puis, ils sont le reflet de notre société. Nous sommes eux ! Ils incarnent ce que nous pouvons être en notre for intérieur.

Quelque part, nous sommes toutes et tous des Joker ou même des Loki. *D'ailleurs, rendez-vous dans le prochain numéro de la Gazette pour découvrir mon article sur ce personnage 😊...*

Il arrive souvent que l'on affirme que les anti-héros sont des monstres ! Alors que pas du tout ! Si l'on attarde sur leur passé, nous comprenons que leur « méchanceté » est due à un traumatisme sévère qui les a profondément affectés, comme pour le Joker.

Voilà pourquoi les anti-héros sont des personnages qui sont très attirants.





LE CLUB CINÉMA DU LYCÉE BICHAT

INTERVIEWS RÉALISÉES PAR YOU. LIE. I. LIE

Le Club Cinéma, quelle chance nous avons ! Le réalisez-vous ?! En tout cas, au 9¾, nous en avons conscience ! Aussi, est-ce pourquoi ce dernier fait l'objet de toute notre attention dans ce numéro.

En effet, nous pensons que ce partenariat mérite d'être mis à l'honneur en raison de son originalité et de qualité.

Pour la deuxième année consécutive, le Club offre à ses membres la possibilité de devenir, une fois par mois, programmateurs. trices en diffusant leur film sélectionné dans notre talentueux Cinéma de Nantua !

Interview de Baptiste Blondel



Qu'est-ce qui vous a poussé à exercer ce métier ?

Le dépit... Ne pas pouvoir faire du montage audiovisuel parce que je n'avais pas suffisamment d'argent. Du coup, je me suis reconverti dans la projection, et dans l'exploitation de cinéma. Je suis quand même très content de mon travail mais aussi du lieu.

Pourquoi avoir créé le club cinéma avec Mme Burlet ?

J'avais envie d'éveiller les consciences, de montrer, qu'en fait, il y avait autres choses que des film Américains ! Et ainsi créer la curiosité.

Je voulais aussi en profiter pour démystifier un peu mon métier en ouvrant un peu les horizons des élèves.

Êtes-vous content de notre Club Cinéma ?

Oui et même très ! Que ce soit l'année dernière ou cette année, on est vraiment très contents du Club Cinéma.



Les membres du Club Cinéma sont très ouverts d'esprit ce qui permet de discuter, de pouvoir donner des avis sur des films.

Comment choisissez-vous les films ?

Pour choisir les films au cinéma, on suit l'actualité et avec le Club, on fonctionne par thème.

Quelles études avez-vous faites pour devenir projectionniste ?

J'ai fait un CAP de projectionniste et c'est tout ! Ça a suffi pour rentrer en tant que projectionniste. Après, comme c'est un petit cinéma, ça m'a permis de pouvoir toucher absolument à tout ! Si ça avait été un cinéma avec plus de salles, je n'aurais pas pu faire autant de choses qu'à Nantua !

Quel évènement rêvez-vous de mettre en place dans « votre » cinéma ?

J'aimerais faire des soirées comme des soirée « Aliens », faire une semaine « Tarantino » mais pour l'instant, ce genre de projets n'est pas possible parce qu'il est fort probable qu'il soit voué à l'échec...

Quel est votre film et réalisateur préférés ?

Mon film préféré change tous les ans. Mais cette année, mon film préféré est "Le Peuple Loup", un film d'animation.

Mon réalisateur préféré est, dans un premier temps, Tarantino mais il y a aussi Christopher Nolan et Zack Snyder.





PO:RT:RA:IT

CH:IN:OIS:...

DE NOËL

DE

BAP:TIS:TE BLON:DE:L



Crédit: [Pinterest](#)

- ☞ Si vous étiez un **cadeau**, vous seriez des legos.
- 🌲 Si vous étiez une **décoration**, vous seriez ...rien.
- ☞ Si vous étiez une **musique**, vous seriez « Petit Papa Noël ».
- 🌲 Si vous étiez un **film**, vous seriez tous les films de *Die Hard*.
- ☞ Si vous étiez une **légende**, vous seriez celle de Jack Frost.
- 🌲 Si vous étiez une **spécialité culinaire**, vous seriez du vin chaud.
- ☞ Si vous étiez une **odeur**, vous seriez celle de la cannelle.
- 🌲 Si vous étiez un **arbre**, vous seriez un sapin.
- ☞ Si vous étiez un **Noël idéal**, vous seriez un Noël sans travail.
- 🌲 Si vous étiez un **personnage**, vous seriez un Lutin obèse.
- ☞ Si vous étiez une **bûche**, vous seriez « L'Avalanche » de Delapierre.
- 🌲 Si vous étiez une **gourmandise**, vous seriez un chardon.
- ☞ Si vous étiez un **papier cadeau**, vous seriez du papier avec Les Simpsons dessus.
- 🌲 Si vous étiez un **vêtement**, vous seriez un pull moche de Noël.
- ☞ Si vous étiez **une des Cinq Légendes**, vous seriez Jack Frost.



Interview de

Mme Burlét



Quel est votre parcours professionnel ?

J'ai commencé par faire de la communication pour une collectivité territoriale pendant environ cinq ans. J'ai également travaillé dans la communication à destination des jeunes et dans la presse, en écrivant quelques articles pour des journaux jusqu'à ce que je me tourne vers l'enseignement. Un peu de manière inattendue mais j'ai continué dans cette branche. Ensuite, j'ai passé le concours.

A présent, j'ai signé pour pas mal d'années.

Pourquoi avoir créé le Club Cinéma au lycée ?

C'est une longue histoire... Alors, j'ai la chance d'être originaire d'une ville, la Rochelle plus exactement et j'ai eu la chance d'avoir eu, dans cette ville, un Festival International du Film !

Du coup, j'ai pu découvrir des films de tout horizon, vraiment des films de tous les pays, même de pays improbables et découvrir des tas de réalisateurs !!

Et ce qui est pas mal dans ce Festival, c'est que personne ne connaît aucun des films proposés !

Il y en avait, à chaque fois, des centaines à visionner !

C'était une vraie aventure puisque personne ne savait ce que on allait voir à l'avance ! Donc, aucune critique !

Et quand on arrive dans la salle obscure...



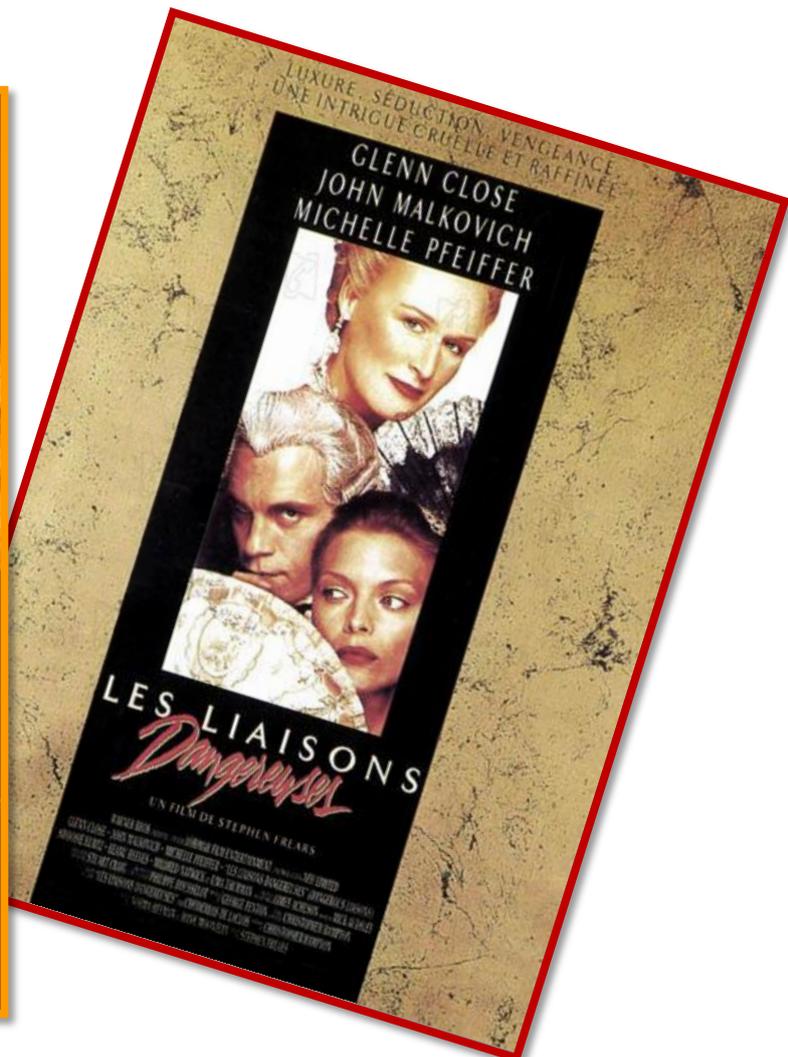
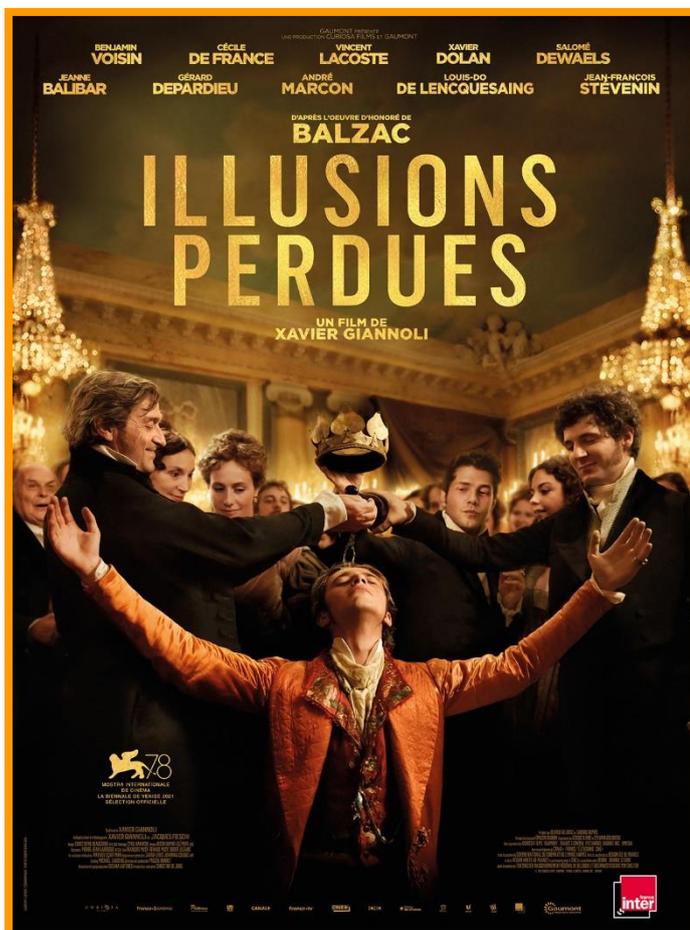
J'ai fait des découvertes absolument fabuleuses, des réalisateurs étrangers notamment ! Ensuite, durant mes études, j'ai beaucoup fréquenté un cinéma. Quand je suis arrivée à Nantua, j'ai un peu retrouvé un cinéma qui ressemblait à celui que je fréquentais lors de mes études, avec une sélection de films très intéressante. Alors je me suis dit qu'il fallait vraiment promouvoir ce lieu, cette salle de cinéma et cette belle programmation auprès des élèves de Bichat ! D'où, cette idée du Club Cinéma !

Quel(s) genre(s) de films préférez-vous ?

Je n'ai pas vraiment de type préféré. Je suis ouverte à tous les genres de films, à partir du moment où l'histoire est bien écrite, que le scénario est bien. J'aime autant les films drôles que ceux complètement abracadabrants ou n'ayant « ni queue ni tête » ou bien des films beaucoup plus classiques. Vraiment, tous les films m'intéressent !

Au cinéma, quelle(s) adaptation(s) de livre(s) préférez-vous ?

J'ai beaucoup aimé *Illusions perdues* de Balzac qui a raflé beaucoup de César. Après, j'ai aussi apprécié *Les liaisons dangereuses* réalisé par Stephen Frears. C'est admirablement bien mis en scène et interprété !



PORTRAIT CHINOIS DE NOËL

DE MADAME BURLET

☞ Si vous étiez un **cadeau**, vous ne seriez pas quelque chose que l'on jette facilement à la poubelle.

🌲 Si vous étiez une **décoration**, vous seriez une étoile.

☞ Si vous étiez une **musique**, vous seriez « Il est né, le Divin Enfant ».

🌲 Si vous étiez un **film**, vous seriez *Le Père Noël est une ordure* (Jean-Marie Poiré, 1982).

☞ Si vous étiez une **légende**, vous seriez celle de Saint Nicolas.

🌲 Si vous étiez une **spécialité culinaire**, vous seriez un gratin de légumes.

☞ Si vous étiez une **odeur**, vous seriez celle de la cannelle.

🌲 Si vous étiez un **arbre**, vous seriez un sapin.

☞ Si vous étiez un **Noël idéal**, vous seriez un Noël en famille.

🌲 Si vous étiez un **personnage**, vous seriez le Père Noël.

☞ Si vous étiez une **bûche**, vous seriez une bûche glacée et fruitée.

🌲 Si vous étiez une **gourmandise**, vous seriez du chocolat.

☞ Si vous étiez un **papier cadeau**, vous seriez du papier avec des étoiles brillantes.

🌲 Si vous étiez un **vêtement**, vous seriez une robe en laine.

☞ Si vous étiez **une des Cinq Légendes**, vous seriez Jack Frost.



Crédit: [Pinterest](#)



CHRONIQUE

DES FEMMES DES HOMMES ET DES LICORNES

ARTICLE DE NATHALIE HENRY

Simone Veil, une femme à connaître



En 2018, Simone Veil entre au Panthéon, seules six femmes y sont honorées (sur 81 personnalités célébrées dans ce mausolée!).



8 classes du lycée sont allées voir le film 'Simone le Voyage du Siècle' le jeudi 17 novembre 2022.

Cette sortie cinéma fut l'occasion de découvrir le parcours extraordinaire d'une femme hors du commun



SIMONE VEIL

LA PREMIÈRE FEMME POLITIQUE FRANÇAISE

Qui devient Ministre de la Santé en 1974



LE SAVIEZ-VOUS ?

Simone née Jacob est déportée à 16 ans à Auschwitz. Elle survit aux camps de la mort mais ne raconte son expérience que des années plus tard.





SIMONE VEIL
DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE
UNE JEUNESSE AU TEMPS DE LA SHOAH
EXTRAITS D'UNE VIE 

Son autobiographie 'Une vie' est publiée en 2007. Les quatre premiers chapitres de cette autobiographie sont édités dans un livre intitulé 'Une jeunesse au temps de la Shoah' en 2010.

CREDITS PHOTOS : <https://www.terrama.fr/television/simone-veil-un-portrait-intime-sur-france-3,n5695566.php>
<https://cibi1974.tumblr.com/post/166904644257/une-vie-simone-veil-grande-dame-livre/amp>

Coup de coeur

On a aimé le 'biopic' car Simone Veil est une femme incroyable, forte et exemplaire. En deux heures vingt, on découvre tout son parcours personnel, professionnel et politique. C'est une icône incontournable de l'histoire !
Elèves de seconde ASSP



santé mondiale femmes
IVG Veil camps
Simone
femme
ministre combattante
magistrate
SIDA travail

La vie de Simone Veil est celle d'une combattante qui milita sans relâche pour les droits des femmes.

le mouvement

la lumière des JUSTES

CONSEIL CONSTITUTIONNEL
vue de Sirius

la politique est permanente

mais dès qu'elle devient sollicitée, elle prend de l'importance.

Bis REPETITA...

citoyenne de l'Europe

AU GOUVERNEMENT

MAGISTRAT

Écrivain

L'ENFER

la masse

une enfance niçoise

SIMONE VEIL
DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE
UNE VIE

Le Livre d'Éche



🌿 Petite bibliographie Féministe & Militante ! 🌿

PAR Trudi

SOIS BELLE MAIS NE TE TAIS PAS !

Puisque Mme Henry amène sept classes voir le film *Simone* d'Olivier Dahan qui raconte l'histoire hors du commun de Simone Veil, on m'a demandé de vous faire une liste de livres féministes que j'ai pu lire. D'ailleurs, je vous les conseille fortement...

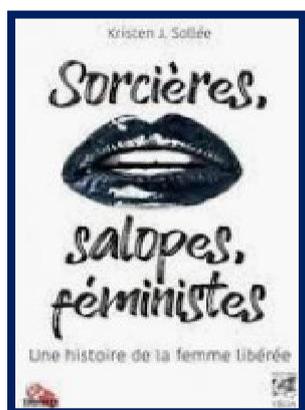
J'ai commencé à m'intéresser au sujet du féminisme il y a quelques années quand je me suis rendu compte que nous vivions dans un monde complètement sexiste.

Par exemple, si une fille se promène, en short, dans la rue elle risque "gros": harcèlement de rue, réflexions plus que désagréables, agressions... Alors que si un homme met un short, RIEN !

Et ce n'est qu'un exemple parmi des milliers d'autres...

Alors, je me suis renseignée sur le sujet parce que j'en avais assez de ces injustices et que je voulais trouver des personnes, et pas seulement des femmes, qui sauraient exprimer ce que je ressentais en pensant à la société dans laquelle nous vivons aujourd'hui.

Et j'ai trouvé ces livres, entre autres ! Ce que j'ai aimé plus que tout au début est qu'ils ne racontent pas une histoire mais l'Histoire.



Kristen J. Sollée

Sorcière, salopes, féministes Une histoire de la femme libérée

(Éditions Tredaniel)

Ce livre retrace la lignée du "féminisme des sorcières" à travers l'art, le cinéma, la musique, la mode, la littérature, la technologie, la religion, la pop culture et la politique. Il aborde les droits reproductifs, le plaisir sexuel, l'identité queer, l'amour de son corps et met en évidence le fait que le mot " salope " est, de bien des façons, l'équivalent de " sorcière " au XXIe siècle. Il se penche sur les liens indivisibles entre la sorcière, la féminité et la persécution subie par les femmes accusées de sorcellerie.



En se penchant sur une période historique très précise - début de la civilisation jusqu'à l'Europe médiévale et l'Amérique coloniale - l'autrice nous raconte et démontre comment les conceptions de genres et les représentations de la sorcière continuent à peser sur les femmes et à les influencer.

Elle lève le voile sur les multiples aspects de la sorcière grâce à différentes méthodes, arrachant des couches de désinformations et de misogynie. Elle retrace l'évolution de celle qui passe de magicienne diabolique à symbole de réinvestissement du pouvoir féminin.

J'ai vraiment aimé ce livre car il relate l'Histoire et des événements dont personne n'avait connaissance. Il est parfois choquant car il raconte, en détail, ce que vivent les femmes depuis la nuit des temps.

Pourtant ce sont des choses que nous avons besoin de connaître pour pouvoir comprendre ce que vivent réellement les femmes depuis toujours

Fanny Anseaume



Tu ne vas pas sortir comme ça ?

(Éditions Leduc)

« Les garçons, une bière ? », « Tu mets trop de temps à te préparer », « Ce sont des trucs de bonnes femmes », « C'est qui cette coquine ? », « Est-ce qu'elle a un Jules ? », « On ne peut plus rien dire » ...

À travers vingt phrases, susceptibles d'être entendues au quotidien et bien souvent dites par nos pères, Fanny Anseaume soulève de nombreuses problématiques au cœur du débat post -"MeToo".

Loin d'être un texte à charge, l'autrice aborde le féminisme avec la tendresse d'une fille s'adressant à son père. Elle tend à renouer le dialogue et à créer un lien générationnel grâce à la pédagogie et aux retours d'expériences.

Un livre à mettre entre toutes les mains pour comprendre les luttes féministes et les écarts générationnels.

Ce livre est excellent car l'autrice l'écrit comme une lettre à son père, et je pense que toutes les femmes ont une figure masculine qui leur a, un jour, fait une remarque sur leur façon de s'habiller, leur façon de se tenir en public ou seule. Ainsi, nous pouvons tous nous reconnaître dans cet ouvrage.



Candace Buschnell et Katie Cotugno



Manuel d'une fille culottée

Editions Michel Lafon

« Rase-toi les jambes. N'abuse pas du maquillage. Ne porte pas de mini-jupe. Ne sois pas une de ces filles qui ne mangent jamais de pizza. Tu prends un milk-shake en plus ? Est-ce que tu as pris du poids ? N'en perds pas trop, tes formes vont disparaître. Mais attention, tu dois rester mince. Sois drôle mais ne cherche pas à être le centre de l'attention. Sois

intelligente mais il te reste beaucoup à apprendre. Ne te laisse pas marcher dessus mais, arrête de te prendre pour la cheffe. Sois cool. Sois facile à vivre. Ne sois pas facile. Ne sois pas prude ». Souviens-toi ma fille : il n'y a jamais eu de meilleure époque pour les femmes. Tu peux faire tout ce que tu veux ! Tu peux être qui tu as envie d'être ! Tant que tu n'enfreins pas les règles.

Ce livre est un roman qui, cette fois-ci, raconte une histoire inventée qui pourrait tout à fait être vraie. Une adolescente tombe sous le charme de son prof qui en profite. Puis, elle se révolte en ouvrant un club de lecture féministe pour sensibiliser ses camarades et ses professeurs à une cause qui lui tient particulièrement à cœur, le féminisme.

Pour conclure, beaucoup de personnes voient le féminisme comme quelque chose d'extrémiste et d'inutile, que les femmes ne cherchent qu'à se montrer plus intéressantes qu'elles ne le sont réellement...

J'ai justement écrit cet article afin d'essayer, à mon échelle bien sûr, de faire réfléchir les lycéens et lycéennes sur ce sujet que je trouve primordial !

C'est peut-être un grand mot mais pour moi, tout le monde devrait participer et être féministe car tout le monde devrait vouloir l'égalité Homme-Femme afin de lutter contre le patriarcat.

Voilà !

Un nouvel article terminé !

J'espère vraiment que vous l'avez aimé et qu'il vous aura donné envie de découvrir ces chefs d'œuvres.

Et surtout, les filles, n'oubliez pas...

" Soyez belles ; mais ne vous taisez pas ! "



Interview de Mme De Richemont, professeure
d'Espagnol

REALISEE PAR LITERIA



<https://tube.ac-lyon.fr/w/7f1f6458-8fd9-4bd7-8023-d3e82e205529>

PORTRAIT CHINOÏS...

DE NOËL

MME DE RICHENONT

- ☞ Si vous étiez un **cadeau**, vous seriez un dessin, quelque chose de personnel.
- 🌲 Si vous étiez une **décoration**, vous seriez un poster du Bauhaus, mouvement allemand du XX^e siècle qui prône l'art et l'artisanat au même plan.
- ☞ Si vous étiez une **musique**, vous seriez une chanson que je chante avec mon neveu de trois ans.
- 🌲 Si vous étiez un **film**, vous seriez *Maman, j'ai raté l'avion* (Chris Columbus – 1990).
- ☞ Si vous étiez une **légende**, vous seriez une des mille légendes basques.
- 🌲 Si vous étiez une **spécialité culinaire**, vous seriez de la piperade, plat basque.
- ☞ Si vous étiez une **odeur**, vous seriez celle du pain d'épices
- 🌲 Si vous étiez un **arbre**, vous seriez un sapin.
- ☞ Si vous étiez un **Noël idéal**, vous seriez sous les tropiques.
- 🌲 Si vous étiez un **personnage**, vous seriez votre grand-mère.
- ☞ Si vous étiez une **bûche**, vous seriez au café.
- 🌲 Si vous étiez une **gourmandise**, vous seriez le pâté de Pâques.
- ☞ Si vous étiez un **papier cadeau**, vous seriez du papier journal.
- 🌲 Si vous étiez un **vêtement**, vous seriez une polaire.
- ☞ Si vous étiez **une des Cinq Légendes**, vous seriez le Marchand de Sable.



Crédit: [Pinterest](#)



CHRONIQUE

HABITER POÉTIQUEMENT LE MONDE

ARTICLE DE LITÉRIA

On se retrouve ce mois-ci afin de découvrir trois tomes d'une saga de cinq romans, à savoir La Sélection de Kierra Cass.

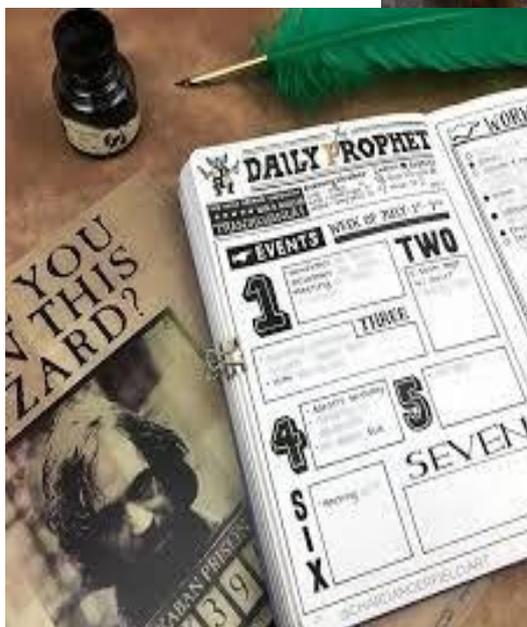
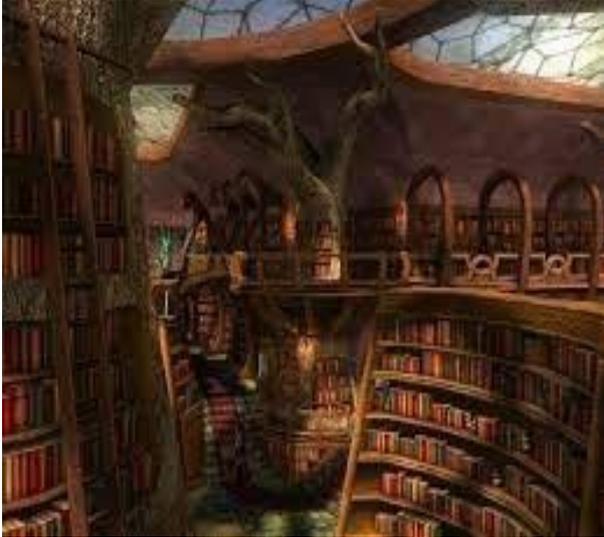
Je vous propose aussi d'écouter plusieurs reprises que j'ai faites, et enfin une interview exclusive d'une professeure d'espagnol (je ne vous donne pas son nom...suspense !) sur la question du féminisme et son engagement pour cette cause, son portrait chinois inclus. Pour accompagner votre lecture, je vous propose d'écouter ces deux, trois musiques d'artistes que j'affectionne. En plus, je les trouve dans le thème de la fin d'année, entre la fin de l'automne et le début de l'hiver.

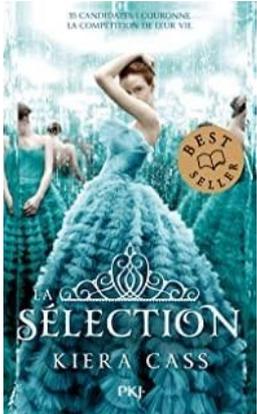
<https://youtu.be/YlqSFna1RTY> (Linsdey Stirling – Snow Waltz)
<https://youtu.be/kQb0DJZLhRM> (Lindsey Stirling – You're a mean one, Mr Grinch ft Sabrina Carpenter)

<https://youtu.be/1UHmQANFtNs> (Pentatonix – 12 days of Christmas)

<https://youtu.be/ifCWN5pJGIE> (Pentatonix – Mary did you know)
https://youtu.be/WSUFzC6_fp8 (Pentatonix – Carols of the Bells)

Je ne vous pas languir plus longtemps et vous laisse avec la suite de mon premier article. Bonne lecture à vous !





La Sélection T. 1

Autrice : Kierra Cass

Éditions : Pocket Jeunesse (2019)

Personnages : America Singer, Maxon Schreave, Céleste, Kriss, Marlee, Lucy, Mary, Anne, Reine Amberly, Roi Clarkson, les autres sélectionnées.

Dans le premier tome de cette saga, tout commence au côté de notre protagoniste America Singer.

Née d'une famille de musiciens talentueux, elle fait partie de la caste des Cinq. Elle file le parfait amour avec Aspen, un amour secret mais passionnel...

Tout s'écroule lorsque sa mère lui dit de s'inscrire pour la « Sélection ».

« Ce concours » consiste en une compétition acharnée entre 35 jeunes filles prêtes à tout pour gagner le cœur du prince Maxon, futur roi d'Illéa.

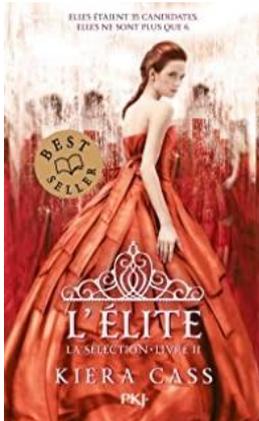
Entre la compétition et les récentes attaques des Rénégats, America n'a qu'une seule idée en tête : tout faire pour se faire sortir de cette foire !

En plus le Prince ne lui plaît pas du tout !

Cependant rien n'est écrit. L'amour est encore pour elle une grande inconnue. America restera-t-elle ?

Ces pages correspondent aux passages que j'ai particulièrement appréciés. Pour moi, ils méritent qu'on s'y attarde. Lettres p 142 – 149 & 172 – 173





L'élite T. 2

Autrice : Kierra Cass

Éditions : Pocket Jeunesse (2019)

Personnages : America Singer, Céleste, Marlee, Kriss, Elise, Natalie, Lucy, Mary, Anne, la famille d'America, Aspen, Reine Amberly, Roi Clarkson, Prince Maxon.

Dans ce deuxième tome, la Sélection s'est réduite à 6 filles formant l'Elite : America, Marlee, Kriss, Céleste, Elise, et Natalie se battant afin d'être celle qui fera battre le cœur du Prince.

Pourtant, son choix semble déjà fait. America ne sait plus quoi faire. Doit-elle retourner chez elle ? Doit-elle rester et ouvrir son cœur à Maxon, ou se remettre avec Aspen qui, depuis peu, est garde au Palais ?

Tout cela complique beaucoup les choses et embrouille de plus en plus, l'esprit de notre chère protagoniste.

En parallèle, la Révolution menace d'éclater dans le pays. Face à cela, America, dont son sens de justice prend le dessus, tente de venir à bout de ces injustices, seule face au Royaume.

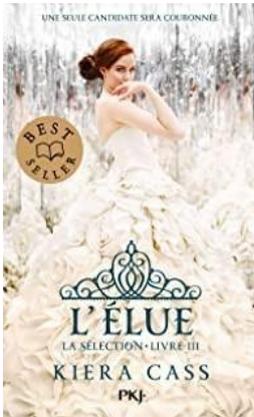
Réussira-t-elle malgré tous les bâtons que le Destin semble lui mettre dans les roues ?

Ces pages correspondent aux passages que j'ai particulièrement appréciés.

Pour moi, ils méritent que l'on s'y attarde.

Pages 173 à 181





L'élue T.3

Autrice : Kierra Cass

Éditions : Pocket Jeunesse (2019)

Personnages : America Singer, Céleste, Kriss, Elise, la famille d'America, Aspen, Mary, Anne, Lucy, Reine Amberly, Roi Clarkson, Prince Maxon.

Dans ce troisième et dernier tome, nous nous retrouvons aux côtés des quatre dernières « finalistes » de cette compétition infernale.

America ne fait pas bonne figure face au Roi Clarkson et les attaques des Renégats se succèdent, ne laissant plus aucun répit au pouvoir royal.

Le Roi Clarkson cherche à tout prix à stopper ces révoltes et à maintenir son pouvoir. Pour America, c'en est trop ! Elle fait gaffe sur gaffe, en cherchant à faire ouvrir les yeux au peuple d'Illéa quant au régime en place. Ce système de castes très inégalitaire !

Son choix face à l'amour de Maxon semble fait. Elle ne reculera plus face aux autres candidates, notamment Kriss sur laquelle Maxon semble se rabattre pour assurer, au royaume, une princesse et une future reine.

Dans ce troisième volume, sont au rendez-vous suspense, romance et drame. America arrivera-t-elle à faire face à tous ces dilemmes et questionnements ?

Ces pages correspondent aux passages que j'ai particulièrement appréciés.

Pour moi, ils méritent que l'on s'y attarde.

Pages 291 à 294.



J'ai adoré me replonger dans cet univers une deuxième fois. Les relire fut un très grand plaisir, puisqu'adorant ce genre de lecture. J'y trouve totalement ce que je recherche dans ce type d'ouvrages.

Au-delà de cela, suivre l'histoire de cette femme au cœur de ses dilemmes, de ses amours et de cette aventure folle, est tout simplement libérateur et très enivrant.

On aime tourner les pages pour connaître la suite et découvrir des choses qui nous amènent mille émotions.

Aussi, si j'avais un conseil à vous donner, ce serait d'emprunter cette saga au CDI ! Je peux vous assurer que vous ne serez pas déçu.e.s.

Bonne lecture de cette Gazette hivernale avant des vacances encore bien méritées où le maître mot est de profiter des Fêtes et de ses proches !

Bonne poursuite avec des articles aussi divers que variés !

C'était **Litéria**.



